

CALENDRÁRIOS DE TCC: JORNALISMO 2024.2 E 2025.1

1. Calendário de defesas de TCC II do curso de Jornalismo, semestre letivo 2024.2

Atualizado em: 02/04/2025

Data, horário e local da defesa	Discente	Título do TCC	Banca examinadora
04/04/25, 11h30, sala de reuniões (DCOS)	BEATRIZ PASSOS SILVA	Análise dos enquadramentos utilizados pelos sites BBC News e BBC News Brasil na cobertura jornalística dos desdobramentos das eleições presidenciais na Venezuela em 2024.	Carlos Franciscato (Orientador), Demétrio de Azeredo Soster e Vitor Belém
07/04/25, 10h30, Sala de reuniões (DCOS)	LAURA DE JESUS MARCELINO GOMES	Podcast memórias de vida: Gilvan Fontes e sua trajetória no telejornalismo sergipano.	Alice Andrade (Orientadora), Vitor Belém e Emerson Esteves
07/04/25, 8h, Lab 104 (DCOS)	LÍLIAN ESTER DOS SANTOS DIAS	Mapeamento de Situações de Risco e Métodos de Gerenciamento de Crise na Empresa Brasileira de Serviços Hospitalares (EBSERH)	Josenildo Guerra (Orientador), Luciano Correia e Vitor Belém
07/04/25, 9h30, Lab 104 (DCOS)	REBECA ALMEIDA KNAPP	Entre as polêmicas e o interesse público: a agenda da Folha de São Paulo durante as eleições municipais de São Paulo em 2024.	Josenildo Guerra (Orientador), Vitor Belém e Messiluce Hansen
07/04/25, 10h, Estúdio de TV (DCOS).	ANA CAROLINA MUNDIM FERRARI DINIZ	Portal Caju: o observatório de organizações sociais em Aracaju.	Greice Schneider (Orientadora), Michele Tavares e Patricia Horta
07/04/25, 11h, Lab 104 (DCOS)	LIVYAN RUANE FARIAS DE HOLANDA	Consumo da informação nas redes sociais: Aspectos da produção da notícia no perfil do Instagram “Gordinho do Povo”	Josenildo Guerra (Orientador), Carlos Franciscato e Demétrio de Azeredo Soster
08/04/25, 08h30, Auditório (DCOS)	MYLENA RIBEIRO DUARTE	“Bebedeira do fumo - o preço amargo do cultivo do tabaco”: Grande reportagem	Michele Tavares (Orientadora), Messiluce Hansen Greice Schneider

Data, horário e local da defesa	Discente	Título do TCC	Banca examinadora
		multimídia sobre o impacto da produção de fumo na saúde de trabalhadores rurais de Arapiraca-AL.	
08/04/25, 14 horas, Sala de Reuniões (DCOS)	ABIGAIL VIEIRA FREIRE	Narrativas Jornalísticas de violência sexual: uma análise do caso Daniel Alves	Demétrio de Azeredo Soster (Orientador), Michele Tavares e Alice Andrade
08/04/25, 15h, Sala de Reuniões (DCOS)	VINICIUS JOSE SANTOS ACIOLE	Midiatização e reconfiguração identitária: um estudo de caso sobre o fenômeno 'Luva de pedreiro'.	Demétrio de Azeredo Soster (Orientador), Greice Schneider e Emerson Esteves
08/04/25, 10h30, DCOS sala a confirmar.	LABELY RAI RAI CONSELHO	Retratos cotidianos: a fotografia de rua como testemunha das experiências sociais.	Patrícia Horta (Orientadora), Maria Beatriz Colucci e Greice Schneider.
09/04/25, 8h, Lab 104 (DCOS).	FERNANDA SPINOLA DE ALMEIDA	Portal 'Passe delas': uma nova narrativa do futebol feminino em Sergipe.	Josenildo Guerra (Orientador), Eduardo Costa e Michele Tavares
09/04/25, 9h30, Lab 104 (DCOS).	MILÂNIA RIBEIRO DOS SANTOS	Descrédibilização do Jornalismo no Brasil: mapeamento dos casos registrados nos relatórios da Fenaj (2019-2023)	Josenildo Guerra (Orientador), Eduardo Costa e Alice Andrade
09/04/25, 11h, Lab 03 (DCOS)	RAISSA SANTOS DE SOUSA	Jornalismo em Cyrigype: Guia de imprensa para jornalistas não-indígenas sobre os povos originários em Sergipe.	Michele Tavares (Orientadora), Alice Andrade e Djíjina Torres
09/04/25, 14h, Estúdio de TV (DCOS)	MARIA VITORIA PEREIRA DE OLIVEIRA SOUZA	"Uma Herança Lagartense" - Podcast seriado sobre a trajetória e a política das famílias Reis e Ribeiro no município de Lagarto.	Michele Tavares (Orientadora), Vitor Belém e Eduardo Costa
09/04/25, 16h, Estúdio de TV (DCOS)	IANA MARCELLY SILVA	Jornalismo Sergipano no Instagram: Uma análise das	Michele Tavares (Orientadora),

Data, horário e local da defesa	Discente	Título do TCC	Banca examinadora
		produções autorais dos portais A8 Se, Fan F1 e Itnet.	Vitor Belém e Eduardo Costa
10/04/25, 09h, Sala 105 (DCOS)	GABRIELLE BARBOSA OLIVEIRA	(Re)existir renal: um radiodocumentário sobre vivenciar o adoecimento na perspectiva de pacientes portadores da doença renal crônica em Sergipe.	Greice Schneider (Orientadora), Michele Tavares e Alice Andrade
10/04/25, 11h, Auditório (DCOS)	MATEUS FERREIRA DOS SANTOS	YAG CITY: uma Websérie documental sobre a Cena Queer de Aracaju/SE	Greice Schneider (Orientadora), Michele Tavares e Erna Barros
10/04/25, 14h, Estúdio de TV (a confirmar)	KEVEN SAMUEL DE JESUS SANTOS	Roteiro por Sergipe: contribuições do storytelling ao jornalismo de turismo no Instagram.	Michele Becker (Orientadora), Demétrio de Azeredo Soster e Silvio Oliveira (Jornalista de turismo)
11/04/25, 8h30, Auditório do DCOS.	SOFIA DE CERQUEIRA GUNES OLIVEIRA	Mudanças climáticas em Aracaju: uma cobertura jornalística com proposta de inovação editorial.	Josenildo Guerra (Orientador), Guilherme Carvalho (Uninter / Opajor) e Michele Becker
11/04/25, 9h, Lab 104 (DCOS).	MARIA FERNANDA DE OLIVEIRA MONTEIRO	Os critérios de noticiabilidade na seleção de conteúdos na editoria de moda do site Vogue Brasil.	Messiluce Hansen (Orientadora), Carlos Franciscato e Demétrio de Azeredo Soster
11/04/25, 10h30, Auditório (DCOS)	RONICLEITON PAIXAO DOS SANTOS	O Vaqueiro Sertanejo como símbolo de resistência: um fotolivro sobre a Pega de Boi no Mato	Greice Schneider (Orientadora), Alice Andrade e Michele Tavares
11/04/25, 11h, Lab 104 (DCOS).	SOFIA OLIVEIRA AMARAL	A economia da atenção no jornalismo digital: um estudo das estratégias do candidato Pablo Marçal para direcionar a cobertura das eleições de São Paulo em 2024	Carlos Franciscato (Orientador), Messiluce Hansen e Carlos Peres Figueiredo

Data, horário e local da defesa	Discente	Título do TCC	Banca examinadora
11/04/25, 14h, Sala de reuniões do DCOS.	KARLA THYALE DOS SANTOS MOTA	Jornalismo científico e o público infantojuvenil: a criação da revista ilustrada “Pequenos cientistas”.	Maria Beatriz Colucci (Orientadora), Patrícia Horta Alves e Demétrio de Azeredo Soster
16/04, 15 horas Sala 105	NATHALY YASMIN REIS SANTOS	VIDA LOKA, PT.3: como o fenômeno Racionais MC’s constrói sua imagem midiática	Demétrio de Azeredo Soster (Orientador), Vitor Belém e Emerson Esteves

2. Calendário de TCCII do curso de Jornalismo, semestre letivo 2024.2

DATA	EVENTOS DO CALENDÁRIO ACADÊMICO 2024.2 Anexo à Portaria nº 1104/2024 - GR de 22 de outubro de 2024.
24-fev-25 a 21-mar-25	Período para requerer ao DAA para participar da solenidade de colação de grau presencial.
14 de abril	Término do período letivo 2024.2
16 de abril	Consolidação eletrônica dos componentes curriculares ministrados no semestre 2024.2 e devolução de processos de aproveitamento de estudos
	CALENDÁRIO DE TCC II 2024.2
04 a 16 de abril	Semana de defesas de TCC II
16 de maio	Prazo final para o envio dos documentos necessários para o envio da versão final do TCC via formulário a secretaria do DCOS e coordenação de TCC de Jornalismo. Link para o formulário para o depósito na BICEN da cópia final do TCC, com as revisões recomendadas pela banca examinadora: https://forms.gle/T3ZxUdi7SWrbmiPy6

3. Calendário de TCC I e II do curso de Jornalismo, semestre letivo 2025.1

DATA	EVENTOS DO CALENDÁRIO ACADÊMICO 2025.1 Anexo à Portaria nº 0071/2025 - GR de 20 de janeiro de 2025
25 a 28 de abril	Solicitação de matrícula e dispensa de matrícula para o semestre 2025.1
12 de maio	Início do período letivo 2025.1
04 a 29-ago-25	Período para requerer ao DAA para participar da solenidade de colação de grau presencial.
12 de setembro	Término do período letivo 2025.1
15 de setembro	Consolidação eletrônica dos componentes curriculares ministrados no semestre 2025.1 e devolução de processos de aproveitamento de estudos
19 a 22-set	Solicitação de matrícula e dispensa de matrícula para o semestre 2025.2
06 de outubro	Início do período letivo 2025.2
	CALENDÁRIO DE TCC I e II 2025.1
01 de abril a 14 de maio	Abertura da planilha online com solicitação de matrícula para TCC I e TCC II Planilha para solicitar matrícula em TCC I ou TCC II: https://forms.gle/nFcu4XsQWcHd7agc9
16 de maio (sexta-feira)	Reunião do Colegiado para homologar a distribuição das orientações de TCC I e TCC II
20 a 23 de maio	Realização das matrículas pela secretaria do DCOS
Primeira reunião ordinária do mês de agosto	Reunião do Colegiado de Jornalismo para homologação das bancas de defesa de TCC II
20 de agosto	Prazo final para o envio dos projetos para os professores avaliadores nos Seminários de TCC I
25 a 28 de agosto	Seminários de TCC I (a confirmar)
02 de setembro	Prazo final para envio das monografias e projetos experimentais para a banca avaliadora

DATA	EVENTOS DO CALENDÁRIO ACADÊMICO 2025.1 Anexo à Portaria nº 0071/2025 - GR de 20 de janeiro de 2025
08 a 16 de setembro	Semana de defesas de TCC II
10 de outubro	Prazo final para o envio dos documentos necessários para o envio da versão final do TCC via formulário a secretaria do DCOS e coordenação de TCC de Jornalismo. Link para o formulário para o depósito na BICEN da cópia final do TCC, com as revisões recomendadas pela banca examinadora: https://forms.gle/T3ZxUdi7SWrbmiPy6

4. Vagas para orientação de TCC I e TCC II no semestre letivo 2025.1*

DOCENTE	ÁREA E/OU TEMAS QUE ORIENTA	VAGAS PARA TCC I	VAGAS PARA TCC II
ALICE ANDRADE	Produção sonora; Radiojornalismo; Comunicação, questões étnico-raciais e de gênero; Mídia independente e alternativa; Jornalismo móvel digital e multiplataforma; Comunicação e educação; Comunicação e cultura popular; Jornalismo contra-hegemônico; Estudos decoloniais; Comunicação, Cidadania e Direitos Humanos.	3	2
CARLOS FRANCISCATO	Teorias do jornalismo; História do jornalismo; Jornalismo regional; Jornalismo político; Inovação e tecnologias no jornalismo.	2	3
CARLOS PERES DE FIGUEIREDO	Teorias do Jornalismo; Jornalismo alternativo ou contra-hegemônico, desinformação, Economia Política da Comunicação, Jornalismo Econômico, Jornalismo Político, Plataformas Digitais, Datificação, Trabalho Jornalístico, Precarização, Desinformação; Comunicação e Movimentos Sociais	A definir.	A definir.
DEMÉTRIO DE AZEREDO SOSTER	Jornalismo; Narrativas; Midiatização; Livros reportagem; Biografias; Narrativas de viagem; Sistemas, circulação, edição, editoração de produtos.	A definir.	A definir.
GREICE SCHNEIDER	Jornalismo visual; Fotografia; Fotojornalismo; Quadrinhos documentais; Comunicação e visualidades; Narrativas visuais no jornalismo; Comunicação e cultura.	04	01

DOCENTE	ÁREA E/OU TEMAS QUE ORIENTA	VAGAS PARA TCC I	VAGAS PARA TCC II
JOSENILDO GUERRA	Teorias do Jornalismo; Ética no Jornalismo; Qualidade em Jornalismo; Monitoramento e Análise de Coberturas; Jornalismo e Tecnologia associado a soluções editoriais; Comunicação Pública; Pesquisa Aplicada; Projetos Experimentais.	04	02
LUCIANO CORREIA	Radiojornalismo e telejornalismo. Jornalismo na internet. História da TV e rádio locais. Jornalismo político. Economia Política da Comunicação. Narrativas midiáticas. Livros-reportagem. Biografias. Comunicação pública.	A definir.	A definir.
MESSILUCE HANSEN	Teorias da comunicação e das mídias; Comunicação, Política e Democracia; Comunicação e esfera pública; Economia Política da Comunicação. Cultura jornalística; Jornalismo Político; Jornalismo, Cidadania e Direitos Humanos; Jornalismo regional, local e de interior.	03	02
MICHELE TAVARES	Jornalismo Visual; Projetos editoriais e gráficos; Narrativas visuais multiplataforma; Grande reportagem e seus formatos; Jornalismo hiperlocal; Mídias independentes; Jornalismo e interfaces - política, ciência/ saúde, territórios, com perspectiva de gênero; Comunicação e territorialidades.	03	02

*O quantitativo de orientações por professor no semestre letivo 2025.1 será deliberado em reunião do Colegiado de Jornalismo. Esta instância também é responsável pela autorização da matrícula dos estudantes nos componentes curriculares TCC I e TCC II e do estabelecimento dos vínculos entre professor orientador e estudante orientando. Para mais informações sobre as normas de TCC, ver o Projeto Pedagógico do curso de Jornalismo ([RESOLUÇÃO Nº 15/2017/CONEPE](#)), Anexo VII.